

Hochschule für Künste Bremen
Institut für musikalische Bildung in der Kindheit

Auswahlverfahren - Erwartungsabfrage Weiterbildungsinteressent_innen

MUSIC**ART****DESIGN****THEORY**

Projekt:
(LLLmuBi): Entwicklung weiterbildender Studienprogramme mit einem Fokus auf musikalisch-ästhetischer Bildung - Neue Möglichkeiten des Lebenslangen Lernens an einer künstlerischen Hochschule

„Das diesem Bericht zugrundeliegende Vorhaben wurde mit Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung unter dem Förderkennzeichen [16OH21047] gefördert.
Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung liegt beim Autor/bei der Autorin.“

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



MUSIK BEWEGT KINDER – Ihre Erwartungen an die Weiterbildung

Wir sind sehr daran interessiert, zu erfahren, mit welchen Vorstellungen und Erwartungen Sie sich für die Weiterbildung an der Hochschule für Künste angemeldet haben. Wir bitten Sie daher, diesen Bogen auszufüllen und zum Workshop am 21./22.11.2015 mitzubringen.

1. Wie sind Sie auf die Weiterbildung aufmerksam geworden?

2. Was möchten Sie durch die Weiterbildung erreichen? Welche Ziele verfolgen Sie mit Ihrer Teilnahme?

3. Wie wichtig sind Ihnen die folgenden, im Flyer genannten Inhaltsbereiche?

Inhalt	sehr wichtig	wichtig	weniger wichtig	unwichtig
Stimmbildungsunterricht	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Instrumentalunterricht (Gitarre, Klavier)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fachdidaktik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elementares Instrumentalspiel (Percussion, Stabspiele, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musik und Bewegung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Stimme und Sprache in der Arbeit mit Kindern	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musik und bildende Kunst	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Improvisation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musikhören	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musikbezogene Wahrnehmungsförderung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Basiswissen Musik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hospitationen und Coaching	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Welche weiteren Themen sind für Sie interessant?

Vielen Dank für Ihre Unterstützung!